

# Opération Orange

## de Sœur Emmanuelle Qui sommes-nous ?

**Des hommes et des femmes qui avons eu la chance de rencontrer un être exceptionnel « Sœur Emmanuelle »**

Exceptionnelle parce qu'elle a choisi tard dans sa vie, à 62 ans, de changer de cap et de prendre résolument fait et cause pour les plus fragiles en manque de dignité humaine.

Elle fut exceptionnelle aussi en choisissant pour l'aider puis lui succéder une femme et des hommes d'exception :

**Sœur Sara en Egypte  
Kamal Tadros au Soudan  
Le Père Sabeh au Liban**

Chacun d'eux nous entraîne, avec Jean Sage Fondateur de notre association, dans leur folie d'amour pour les autres.

Nous travaillons bénévolement pour les aider à bâtir un monde de respect, de partage et de justice.



[www.operation-orange.com](http://www.operation-orange.com)

## Les Partenaires de l'événement

**Solaris Photovoltaïques Technologies**  
Za de Fontgrave, Montélimar 04 75 96 50 88

**Style création coiffure**  
6 grande rue, Montoisson 04 75 84 42 22

**Garage Riou**  
42 allée François Coppée,  
Valence 04 75 42 00 20

**Vin - Cornas**  
(Catherine Cuchet - Beliendo)  
Alixan 04 75 47 01 56

**Academia**  
Cours particuliers  
97 rue des Alpes - Valence  
04 75 56 75 44

**Fenêtres d'aujourd'hui GROSFILLEX**  
Zac du Rousset,  
Saint-Marcel-lès-Valence 08 92 06 53 18



Nous remercions chaleureusement les artistes peintres, les sponsors, vous, passants, passionnés ou simples visiteurs qui venez admirer de talentueux artistes.

**Vous pourrez trouver :**  
Des livres sur la vie de Sœur Emmanuelle et de Sœur Sara de l'artisanat Egyptien.

Impression Despesse - Valence

# EXPOSITION DE 4 ARTISTES



Opération orange  
Sœur Emmanuelle

**EXPOSITION**  
du 12 au 15 octobre 2010

**VERNISSAGE**  
le mardi 12 octobre - 19h30

**TIRAGE AU SORT**  
le vendredi 15 octobre - 18h30

Entrée libre  
de 10h à 19h

Salle des Clercs  
Place de l'Université  
**VALENCE**

# LES ARTISTES...



## ANDRE GEIJ

Peintre reconnu, esthète et styliste, sait faire preuve d'éclectisme, explorant techniques et matière, sachant passer du figuratif à l'abstrait avec un sens profond de la couleur comme un trait

## CATHERINE REINEKE MANRY

Des entrelacs de troncs, de feuilles et de branches peints sur papier marouflé, où nature et émotions se mêlent et s'entremêlent pour prendre forme dans la couleur.



## MARIE-FRANCE BERNOT

Peint selon la technique très ancienne de la tempéra sur bois. Liberté des formes et des couleurs allant de l'abstraction à la figuration. Sa musique intérieure comme toute son œuvre chemine vers la lumière et nous invite à un brassage très personnel des époques et des civilisations



## MARIE CHRISTINE STACOFFE

Peintre figuratif employant des techniques mixtes (acrylique, collage...) Pour nous faire rêver : Arômes de jardins sauvages, mondes oniriques peuplés d'être magiques.